



Departamento del Caquetá  
Secretaría De Educación Municipal De Florencia  
*Institución Educativa Barrios Unidos Del Sur*  
Creada mediante Decreto 0157 del 17 diciembre de 2003  
Modificada mediante Decreto 0570 del 3 de diciembre de 2014  
Modificada Res. 1374 del 2 de diciembre 2019 – Res. 1105 del 28 de septiembre de 2022 -Res. No.2100-79-20250184 del 17 febrero de 2025  
DANE 183001001954 - NIT 828 000 208-9



# **INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIOS UNIDOS DEL SUR**

## **PROPUESTA CURRICULAR**

### **GRADOS**

### **JARDÍN Y TRANSICIÓN**

Nivel de Educación Preescolar — Segundo ciclo de la educación inicial

#### **RESPONSABLES:**

LUZ MARIA MORENO MORENO  
ANA MARITZA MOLINA SUAREZ  
YINI YICELA ROMERO LONDOÑO  
OLGA BEATRIZ BENAVIDEZ RODRÍGUEZ  
MARLENY MONJE URUEÑA  
LUCERO ZUÑIGA ALVAREZ  
DARLY MAYORLIN VARGAS CONZALEZ  
MARIA EMILIA NUÑEZ ROJAS

**Directivo Líder:** Alexander Perdomo Perafan

**Para que todas las niñas y los niños participen  
de la educación inicial en su territorio**

**Documento de trabajo institucional 2026**

Florencia, Caquetá



Departamento del Caquetá  
Secretaría De Educación Municipal De Florencia  
*Institución Educativa Barrios Unidos Del Sur*  
Creada mediante Decreto 0157 del 17 diciembre de 2003  
Modificada mediante Decreto 0570 del 3 de diciembre de 2014  
Modificada Res. 1374 del 2 de diciembre 2019 – Res. 1105 del 28 de septiembre de 2022 -Res. No.2100-79-20250184 del 17 febrero de 2025  
DANE 183001001954 - NIT 828 000 208-9



## **Tabla de contenido**

1. Contextualización de la institución educativa
  2. Presentación general de la propuesta curricular
  3. Marco normativo que sustenta la propuesta
  4. La educación inicial en la IE Barrios Unidos del Sur.
  5. Encuadre pedagógico.
  6. Familia, comunidad e institución.
  7. Integración Educación Inicial y Básica Primaria.
  8. El Sistema Institucional de Valoración de los Aprendizajes y Desarrollo de la Primera Infancia.
  9. Malla Curricular Primera Infancia
  10. Transversalización de proyectos pedagógicos por periodo
  11. Estrategias y posibles acciones a realizar
  12. Principios y enfoques que orientan la propuesta
  13. Organización pedagógica de la jornada y los ambientes
  14. El rol de los actores en la implementación de la propuesta
  15. Estrategias pertinentes según el contexto institucional
- Referencias bibliográficas



## 1. Contextualización institucional

La Institución Educativa Barrios Unidos del Sur se ubica en la zona urbana del sur de Florencia, capital del departamento del Caquetá, un territorio amazónico de piedemonte que articula dinámicas urbanas, rurales y de ruralidad dispersa. La población escolar de los grados Jardín y Transición proviene mayoritariamente de familias trabajadoras, con presencia de hogares en situación de movilidad humana, reasentamiento y afectaciones derivadas del conflicto armado interno que históricamente ha marcado la región. Esta composición demanda una lectura cuidadosa del contexto, pues, como señala el Ministerio de Educación Nacional (2025), las estrategias deben partir “de la lectura y la comprensión de las dinámicas de los territorios” (p. 11). Reconocer esa diversidad es el primer paso para diseñar una propuesta que responda a las realidades concretas de las niñas y los niños.

El entorno biofísico de Florencia ofrece un acervo pedagógico singular. La cercanía a la selva amazónica, los ríos del piedemonte y una cultura campesina ligada al cultivo del cacao, el plátano y los frutos amazónicos constituyen recursos vivos para la educación inicial. Al mismo tiempo, el territorio enfrenta amenazas de origen socionatural, como inundaciones y deslizamientos asociados a las temporadas de lluvia, lo que obliga a integrar la gestión del riesgo en la vida escolar. La institución asume estas particularidades no como obstáculos, sino como puntos de partida del currículo. En coherencia con el principio de enfoque territorial, se consideran “las características propias y particularidades culturales, sociales, políticas, económicas, geográficas, tradicionales y ancestrales” (MEN, 2025a, p. 18) del contexto donde habitan las familias de la comunidad educativa.

La comunidad educativa de Barrios Unidos del Sur se caracteriza por la riqueza cultural de sus familias, en las que confluyen tradiciones campesinas, saberes de comunidades migrantes y prácticas urbanas propias de un barrio en crecimiento. Muchas familias sostienen huertas, oficios artesanales y memorias alimentarias que pueden integrarse a las experiencias pedagógicas. La institución reconoce a las familias como sujetos de derechos y protagonistas activos del proceso educativo, cuyas “experiencias, saberes y prácticas cotidianas enriquecen el entorno educativo” (MEN, 2025a, p. 44). Esta concepción orienta la construcción de una propuesta curricular abierta al diálogo intergeneracional, que valora el conocimiento local y lo articula con los referentes técnicos nacionales para la educación inicial, garantizando pertinencia, oportunidad y continuidad del derecho a la educación.

En el plano institucional, la propuesta se inscribe en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y no constituye un programa paralelo. El Ministerio de Educación Nacional (2025) es explícito al afirmar que las estrategias educativas pertinentes “deben hacer parte constitutiva de los Proyectos Educativos Institucionales” y no ser “un proyecto paralelo que se desarrolla aislado de la carta de



navegación de cada establecimiento educativo” (p. 21). Por ello, esta propuesta dialoga con el horizonte institucional, el manual de convivencia, el plan de mejoramiento y los procesos de gestión directiva, académica, administrativa, financiera y comunitaria. La intención es que la educación inicial deje de percibirse como una antesala de la primaria y se reconozca como una etapa con identidad propia, sustentada en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio.

## **2. Presentación general de la propuesta**

Esta propuesta curricular para los grados Jardín y Transición tiene como propósito orientar la organización de las experiencias pedagógicas del segundo ciclo de la educación inicial en la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur. Se concibe como un instrumento flexible, planeado y estructurado que define con claridad intencionalidades, tiempos, espacios, actores y recursos. Retomando la definición ministerial, se trata de estrategias que “buscan garantizar la continuidad del derecho a la educación, el acceso, la permanencia y la participación de las niñas y los niños del segundo ciclo de Educación inicial” (MEN, 2025, p. 11). La propuesta no establece contenidos temáticos cerrados, sino procesos de desarrollo y aprendizaje que se potencian en coherencia con el contexto, los intereses y las particularidades de la primera infancia florenciana.

El currículo se estructura a partir de los tres propósitos del desarrollo definidos en las Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar: que las niñas y los niños construyan su identidad, sean comunicadores activos y exploren su entorno (MEN, 2017). Estos propósitos se desenvuelven mediante las actividades rectoras de la primera infancia: el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, entendidas no como asignaturas sino como las formas privilegiadas en que la infancia significa el mundo. De este modo, la planeación se aleja de la lógica escolarizante y privilegia ambientes enriquecidos. La armonización curricular que aquí se propone “reconoce, valora y celebra la singularidad de las niñas y los niños” (MEN, 2025a, p. 7), articulando los referentes nacionales con las realidades del territorio amazónico y de la comunidad de Barrios Unidos del Sur.

La propuesta se organiza en tres periodos lectivos que recorren el año escolar y permiten distribuir progresivamente los aprendizajes esenciales, los descriptores y sus criterios de valoración. Esta distribución no fragmenta el desarrollo infantil, que es integral y continuo, sino que ofrece a maestras y maestros una ruta para observar, documentar y enriquecer los procesos a lo largo del calendario. Cada periodo integra, además, los proyectos pedagógicos transversales priorizados por la institución, de manera que la formación ciudadana, ambiental, socioemocional y financiera se viva de forma situada. La valoración del desarrollo se asume como un proceso formativo y cualitativo, pues, según el marco normativo vigente, la educación inicial requiere “la valoración y el seguimiento al desarrollo integral” (MEN, 2025, p. 7) más que la medición de resultados estandarizados.



La pertinencia de esta propuesta radica en su capacidad de adaptarse a las circunstancias del territorio sin renunciar a la calidad. Florencia experimenta situaciones de movilidad humana, episodios de orden público en zonas aledañas y eventos climáticos que pueden interrumpir la atención presencial. Por ello, el currículo prevé alternativas como experiencias intencionadas en el hogar, uso de recursos del entorno y agrupaciones multigrado, recogiendo las estrategias descritas por el Ministerio de Educación Nacional (2025). La propuesta también se nutre del proyecto institucional Vivero Piloto de Cacao en Primera Infancia, que convierte un cultivo emblemático del Caquetá en un escenario de aprendizaje vivo. Así, la educación inicial se ofrece como un “factor protector y promotor de los derechos humanos” (MEN, 2025, p. 9), capaz de sostener la continuidad educativa en cualquier circunstancia.

Finalmente, esta propuesta es un documento de trabajo construido de manera participativa y sujeto a revisión permanente. Su implementación involucra a las secretarías de educación, los directivos docentes, las maestras, los maestros y las familias, cada uno con responsabilidades definidas. El seguimiento continuo, “esencial para garantizar que los procesos educativos se ajusten constantemente a las necesidades cambiantes de las niñas, los niños y sus comunidades” (MEN, 2025, p. 44), permitirá fortalecerla en sucesivos ciclos. La institución entiende que un currículo pertinente nunca está terminado: se construye, se vive y se transforma con la comunidad. En las secciones siguientes se presentan, en formato de tablas, los aprendizajes esenciales, los descriptores, los criterios de valoración, las evidencias, la transversalización de proyectos y las estrategias de acción que dan cuerpo operativo a esta propuesta educativa.

### **3. Marco normativo que sustenta la propuesta**

El sustento jurídico de esta propuesta parte de la Constitución Política de Colombia (1991), cuyo artículo 44 consagra la educación como derecho fundamental de las niñas y los niños y establece la corresponsabilidad de la familia, la sociedad y el Estado en su garantía. Sobre esa base, la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) organiza la oferta por niveles e instituye el preescolar con tres grados, de los cuales transición es obligatorio. Como recuerda el Ministerio de Educación Nacional (2025), esta ley “establece las condiciones bajo las cuales el país busca garantizar el derecho a la educación en condiciones de calidad” (p. 7). La propuesta de Barrios Unidos del Sur asume estos mandatos como horizonte de sentido y reconoce a Jardín y Transición como grados con valor formativo propio dentro del segundo ciclo de la educación inicial.

Un referente central es la Ley 1804 de 2016, que establece la Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia “De Cero a Siempre”, y el Decreto 1411 de 2022, incorporado al Decreto 1075 de 2015. Este decreto armoniza la Ley 115 con la Ley 1804 en lo relativo al sentido, los principios y los propósitos de la educación inicial, fija los dos ciclos del



desarrollo y encarga al Ministerio brindar orientaciones “para que las Secretarías de Educación definan modelos pertinentes de educación inicial aplicables en los contextos rurales” (MEN, 2025, p. 7). El segundo ciclo, que comprende de los tres a los seis años, corresponde a prejardín, jardín y transición. Esta propuesta materializa, en el ámbito institucional, ese encargo de pertinencia, traducéndolo en una organización curricular concreta para los grados Jardín y Transición.

En el plano de la gestión de cobertura, la Resolución 5862 de 2024 fija las condiciones del proceso de cobertura educativa a cargo de las entidades territoriales certificadas y ordena “implementar modelos educativos pertinentes o estrategias pertinentes para la atención de la población en edad escolar” (MEN, 2025, p. 8), con énfasis en poblaciones vulnerables y en la mitigación de barreras de acceso. A su vez, el Plan Nacional de Desarrollo 2022-2026 “Colombia, potencia mundial de la vida” propone la universalización de la educación inicial con énfasis en “territorios rurales y rurales dispersos, comunidades étnicas y campesinas” (DNP, 2022). Estos instrumentos respaldan que la institución adopte estrategias flexibles, itinerancia, multigrado y atención en emergencia para sostener la participación de niñas y niños en condiciones de calidad, conforme a la demanda educativa de su territorio.

Los referentes técnicos y pedagógicos completan el marco que orienta la propuesta. Las Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar (MEN, 2017) definen los tres propósitos del desarrollo y las actividades rectoras, mientras que el documento de orientaciones sobre estrategias educativas pertinentes (MEN, 2025) ofrece principios, enfoques y rutas de diseño. En materia de gestión del riesgo, los Lineamientos de la Política de Gestión Integral del Riesgo Escolar y Educación en Emergencias (MEN, 2025) estructuran los momentos de conocimiento del riesgo, reducción del riesgo y manejo de la situación. El Código de Infancia y Adolescencia (Ley 1098 de 2006) aporta los principios de protección integral, prevalencia de los derechos e interés superior. Este entramado normativo garantiza que la propuesta sea jurídicamente sólida y técnicamente coherente con la política nacional de primera infancia.

#### **4. La educación inicial en la IE Barrios Unidos del Sur.**

Para la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, la educación inicial es mucho más que una preparación para la primaria: es una etapa con identidad y valor propios, en la que las niñas y los niños son reconocidos como sujetos de derechos, ciudadanos del presente y seres capaces, curiosos y singulares. Esta concepción se inspira en la Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia (Ley 1804 de 2016) y en las Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar (MEN, 2017), que sitúan el desarrollo integral en el centro. En coherencia, la institución asume que la educación inicial “reconoce, valora y celebra la singularidad de las niñas y los niños” (MEN, 2025, p. 7), abriendo espacio para que cada quien despliegue sus capacidades en el territorio amazónico que habita.





En la institución, los grados Jardín y Transición conforman el segundo ciclo de la educación inicial, que comprende a niñas y niños de tres a seis años, conforme al Decreto 1411 de 2022. Estos grados no se conciben como antesalas de la primaria, sino como momentos en los que el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio guían el aprendizaje. La institución se aleja de las prácticas escolarizantes que reducen la primera infancia al aprestamiento de la lectura, la escritura y el cálculo. En su lugar, propone ambientes enriquecidos donde “no existe una única manera de aprender y desenvolverse en el mundo” (MEN, 2025, p. 55). Así, la educación inicial florenciana honra los ritmos, los intereses y las preguntas propias de cada niña y cada niño que llega a sus aulas.

La educación inicial en Barrios Unidos del Sur se arraiga en las realidades del piedemonte caqueteño. El cultivo del cacao, la cercanía a la selva, los ríos y la cultura campesina ofrecen un acervo vivo para las experiencias pedagógicas. El proyecto Vivero Piloto de Cacao en Primera Infancia encarna esta apuesta, al convertir un cultivo emblemático en escenario de aprendizaje y de identidad. La institución entiende que la propuesta educativa debe construirse “a la medida de los territorios y las comunidades” (MEN, 2025, p. 43), de modo que el conocimiento local y los referentes nacionales dialoguen. De esta manera, la educación inicial no impone modelos ajenos, sino que reconoce el saber de las familias y la riqueza del entorno como recursos pedagógicos fundamentales para el desarrollo de las niñas y los niños.

Este horizonte compromete a toda la comunidad educativa. Directivos, maestras, maestros y familias asumen la corresponsabilidad de garantizar el derecho a la educación inicial en condiciones de calidad, oportunidad y pertinencia. La institución reconoce que el derecho “abarca no solo el acceso y la permanencia... sino también la pertinencia y calidad de los procesos educativos” (MEN, 2025, p. 39). Por ello, articula la educación inicial con su Proyecto Educativo Institucional, sus proyectos transversales y su gestión escolar, evitando que se convierta en un programa aislado. La meta es clara: que todas las niñas y todos los niños del sur de Florencia participen de una educación inicial que los acoja, los reconozca y los acompañe en el despliegue pleno de sus potencialidades.

## **5. Encuadre pedagógico.**

El encuadre pedagógico define los principios que orientan la práctica cotidiana en Jardín y Transición. Se sustenta en tres pilares: las actividades rectoras de la primera infancia, el diseño de experiencias significativas y el compromiso con la educación inclusiva. Estos pilares no operan de forma separada, sino que se entrelazan en cada propuesta pedagógica. El encuadre asume que la educación inicial es un “proceso educativo y pedagógico intencional, permanente y estructurado” (MEN, 2025a, p. 7), que requiere planeación sin renunciar a la apertura ante lo emergente. A continuación, se desarrollan los tres pilares, ofreciendo a las maestras y los maestros referentes claros para organizar ambientes, interacciones y experiencias coherentes con el desarrollo integral de las niñas y los niños y con las particularidades del territorio.



### ➤ Actividades rectoras de la educación inicial

Las actividades rectoras —el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio— constituyen las formas privilegiadas mediante las cuales las niñas y los niños se relacionan con el mundo, lo comprenden y lo transforman. No son asignaturas ni técnicas, sino dimensiones inherentes a la vida de la primera infancia, reconocidas por el Ministerio de Educación Nacional (2014) como ejes de la acción pedagógica. En la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, estas actividades atraviesan toda la jornada y orientan el diseño de ambientes y experiencias. La tabla siguiente sintetiza el sentido de cada actividad rectora y la manera en que cobra vida en el contexto urbano de la ciudad de Florencia, articulada con el proyecto del vivero de cacao y con los demás proyectos transversales de la institución.

**Tabla 1. Las actividades rectoras en la institución**

| Actividad rectora        | Sentido pedagógico                                                                                                                                        | Cómo cobra vida en la institución                                                                                                         |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| El juego                 | Actividad rectora por excelencia; a través de ella las niñas y los niños representan el mundo, ensayan roles, construyen reglas y elaboran sus emociones. | Juego libre y de roles en el aula y el vivero; rondas y juegos tradicionales del territorio; el juego como eje organizador de la jornada. |
| El arte                  | Posibilita expresar, crear y comunicar mediante múltiples lenguajes: plástico, musical, dramático y corporal.                                             | Pintura con pigmentos naturales, modelado, música y danza amazónicas; murales colectivos; representación de relatos del territorio.       |
| La literatura            | Acerca a las niñas y los niños al lenguaje, la imaginación y la tradición oral, tejiendo vínculos afectivos y culturales.                                 | Cuentos, coplas, arrullos y mitos del Caquetá; rincón de lectura; creación de relatos propios y libro viajero del aula.                   |
| La exploración del medio | Permite indagar, observar, preguntar y comprender el entorno natural y social, construyendo conocimiento con sentido.                                     | Exploración del vivero de cacao, el agua, la flora y la fauna; salidas pedagógicas; registro de observaciones del clima.                  |

*Fuente: elaboración propia con base en MEN (2014, 2017, 2025).*

En la práctica, las cuatro actividades rectoras se entrelazan en una misma experiencia: una siembra en el vivero puede convertirse en juego, en canto, en relato y en indagación científica. La institución evita usarlas como pretexto para enseñar contenidos descontextualizados; por el contrario, las reconoce como las maneras genuinas en que la infancia significa el mundo. Esta comprensión exige maestras y maestros que observen los intereses infantiles y propongan ambientes ricos en posibilidades. De este modo, las actividades rectoras orientan la planeación sin rigidizarla y permiten que el desarrollo y el aprendizaje surjan del disfrute, la exploración y la interacción, en coherencia con la identidad cultural y natural del territorio caqueteño que habitan las niñas y los niños.

### ➤ Experiencias significativas

Las experiencias significativas son situaciones intencionadas y abiertas que invitan a las niñas y los niños a explorar, crear, preguntar y relacionarse, conectando los aprendizajes con su vida cotidiana. No se reducen a actividades aisladas: surgen de la observación de los





intereses infantiles y se nutren del entorno. La institución privilegia experiencias que permitan “que el aprendizaje surja de experiencias significativas y cotidianas” (MEN, 2025a, p. 44). En el contexto de Barrios Unidos del Sur, sembrar y cuidar el cacao, recorrer el barrio, escuchar los relatos de los abuelos o investigar el clima amazónico se convierten en experiencias potentes. Estas situaciones articulan las actividades rectoras y los propósitos del desarrollo, garantizando que el conocimiento tenga sentido para quienes lo construyen.

El diseño de experiencias significativas exige ambientes enriquecidos, materiales pertinentes y tiempos flexibles. La maestra y el maestro actúan como mediadores que proponen, observan y enriquecen, sin dirigir de manera rígida. La planeación se concibe como una hipótesis de trabajo, abierta a lo que emerge en la interacción. Documentar estas experiencias —mediante registros, fotografías y producciones— permite comprender las trayectorias de desarrollo y ajustar la propuesta. Así, las experiencias significativas se convierten en el corazón del currículo, pues integran el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio en situaciones con sentido. La institución reconoce que estas experiencias deben respetar “los ritmos de vida locales” (MEN, 2025a, p. 44), de modo que cada niña y cada niño participe desde sus propias posibilidades.

#### ➤ **El compromiso con la educación inclusiva**

La Institución Educativa Barrios Unidos del Sur asume la educación inclusiva como un compromiso ético y pedagógico: garantizar que todas las niñas y todos los niños participen, aprendan y se desarrollen, sin discriminación alguna. Este compromiso se sustenta en el principio de diversidad, que valora “las diferencias étnicas, culturales, territoriales y sociales” (MEN, 2025a, p. 16) y reconoce los ritmos y estilos de aprendizaje propios de cada quien. La institución acoge a niñas y niños con discapacidad, con capacidades o talentos excepcionales, con pertenencia étnica, en situación de movilidad humana o afectados por el conflicto, entendiendo que la diversidad es la regla y no la excepción. Inspirada en el enfoque diferencial, adapta sus prácticas para responder a las particularidades de cada estudiante y de su familia.

En coherencia con el Decreto 1421 de 2017, la institución incorpora el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) como estrategia para anticipar la diversidad desde la planeación, ofreciendo múltiples formas de representación, expresión y participación. Cuando un estudiante lo requiere, se elabora el Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR), que orienta los apoyos pedagógicos necesarios para garantizar su desarrollo. Estos ajustes no segregan ni etiquetan: buscan que cada niña y cada niño participe plenamente de las experiencias del aula. El enfoque de acción sin daño, que reconoce que ninguna intervención “está exenta de hacer daño (no intencionado)” (MEN, 2025a, p. 18), orienta el cuidado con que se toman estas decisiones, especialmente con las familias afectadas por situaciones de vulnerabilidad en el territorio.

La inclusión no se limita a los ajustes individuales: implica transformar la cultura, las políticas y las prácticas de la institución para que todas las personas se sientan acogidas. Ello supone ambientes accesibles, materiales diversos, interacciones respetuosas y una comunidad que celebra la diferencia. La institución articula esfuerzos con los profesionales de apoyo, las familias y los sectores de salud y protección para fortalecer la atención



integral. En contextos de difícil acceso o emergencia, estos aliados “actúan como piezas clave dentro del tejido colaborativo” (MEN, 2025a, p. 40). De esta manera, la educación inclusiva se convierte en un horizonte que orienta toda la propuesta curricular, asegurando que la educación inicial sea verdaderamente para todas las niñas y todos los niños vinculados en la institución.

## **6. Familia, comunidad e institución**

Las familias, la comunidad y las instituciones del territorio son aliadas indispensables de la educación inicial. La Institución Educativa Barrios Unidos del Sur reconoce a las familias como “protagonistas activos, como sujetos de derechos cuyas experiencias, saberes y prácticas cotidianas enriquecen el entorno educativo” (MEN, 2025a, p. 44). Por ello, establece canales de comunicación continua, espacios de encuentro y acciones conjuntas que fortalecen el acompañamiento al desarrollo de las niñas y los niños. La vinculación con la familia y la comunidad no es un trámite, sino una construcción de confianza que reconoce los saberes locales y los integra a la propuesta pedagógica. A continuación, se describen las estrategias centrales: la entrevista con las familias, las reuniones periódicas, las actividades y eventos, y la articulación con las instituciones del territorio.

### **➤ Entrevista con las familias**

La entrevista con las familias es el primer encuentro intencionado para conocer a cada niña y cada niño en su contexto. A través de una conversación cálida y respetuosa, la maestra o el maestro indaga sobre la historia, los gustos, las rutinas, los temores y las fortalezas del estudiante, así como sobre las prácticas de cuidado y crianza de la familia. Esta información orienta la caracterización y nutre la planeación pedagógica, pues permite reconocer “las experiencias y recursos que las familias pueden aportar” (MEN, 2025a, p. 43). La entrevista también abre un vínculo de confianza, fundamental en un territorio donde muchas familias han vivido situaciones de movilidad o conflicto. Se realiza al inicio del año escolar y se actualiza cuando las circunstancias de la niña, el niño o la familia lo requieren.

### **➤ Reuniones con las familias**

Las reuniones con las familias son espacios periódicos de diálogo, información y construcción conjunta. Más que encuentros para entregar informes, se conciben como oportunidades para compartir los procesos de desarrollo de las niñas y los niños, acordar acciones de acompañamiento y escuchar las voces de las familias. La institución promueve reuniones al inicio, durante y al cierre de cada periodo, adaptando horarios y formatos a las posibilidades de las familias. En coherencia con el principio de corresponsabilidad, estas reuniones reconocen que la familia, la sociedad y el Estado “son corresponsables en su atención, cuidado y protección” (MEN, 2025a, p. 16). Cuando la presencialidad no es posible por razones del territorio, se emplean medios de comunicación alternativos para sostener el contacto.

### **➤ Actividades y eventos**

Las actividades y los eventos comunitarios fortalecen el tejido entre la escuela, las familias y el territorio. Ferias del vivero de cacao, jornadas de siembra, encuentros culturales, muestras artísticas y celebraciones propias del calendario amazónico convierten la vida escolar en una experiencia compartida. Estas actividades “generan espacios de acercamiento, confianza y cooperación” (MEN, 2025a, p. 52) y permiten que las familias se reconozcan como parte activa del proceso educativo.



Además, vinculan a aliados institucionales —salud, cultura, deporte, ICBF y oferta privada— para enriquecer la atención integral a la primera infancia. La institución planifica estos eventos en articulación con la comunidad, de modo que respondan a sus intereses y celebren la identidad cultural de Florencia.

**Tabla 2. Estrategias de vinculación con las familias y la comunidad**

| Estrategia                  | Propósito                                                                                            | Momento                                                 | Responsables                    |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------|
| Entrevista con las familias | Conocer a la niña o el niño y su contexto familiar para orientar la caracterización y la planeación. | Inicio del año y actualización según necesidad.         | Maestras y maestros.            |
| Reuniones con las familias  | Compartir procesos de desarrollo, acordar acciones de acompañamiento y escuchar a las familias.      | Inicio, desarrollo y cierre de cada periodo.            | Docentes y directivos docentes. |
| Actividades y eventos       | Fortalecer el tejido comunitario y celebrar la identidad cultural del territorio.                    | A lo largo del año, según el calendario institucional.  | Comunidad educativa y aliados.  |
| Comunicación continua       | Sostener el contacto y el acompañamiento, incluso ante interrupciones de la presencialidad.          | Permanente, con medios alternativos cuando se requiera. | Maestras, maestros y familias.  |

*Fuente: elaboración propia con base en MEN (2025a).*

### ➤ **Articulación con las instituciones del territorio**

La articulación con las instituciones del territorio amplía las posibilidades de la educación inicial. La institución identifica y fortalece redes con los sectores de salud, protección, cultura y deporte, así como con organizaciones comunitarias y aliados privados. Estas redes resultan especialmente valiosas en situaciones de difícil acceso o emergencia, cuando la respuesta oportuna depende del trabajo conjunto. Siguiendo las orientaciones ministeriales, los aliados aportan “recursos y apoyo para asegurar la continuidad de la atención” (MEN, 2025, p. 40). La institución, en coordinación con la Secretaría de Educación municipal, gestiona estas alianzas para garantizar una atención integral que reconozca a las niñas y los niños en todas sus dimensiones y que sostenga su derecho a la educación inicial en cualquier circunstancia del territorio.

## **7. Integración Educación Inicial y Básica Primaria.**

El paso del nivel inicial a la educación primaria es un momento sensible que la institución acompaña con intención y cuidado. Las transiciones armónicas buscan que las niñas y los niños vivan este tránsito como una continuidad y no como una ruptura. La institución entiende que el grado Transición no debe convertirse en un año de aprestamiento centrado en la lectura y la escritura, sino en una experiencia que respete la identidad de la educación inicial. Al mismo tiempo, tiende puentes para que el primer grado reconozca y dé continuidad a los procesos de desarrollo iniciados. Esta articulación evita que se pierdan los aprendizajes construidos y que las niñas y los niños enfrenten cambios abruptos en sus rutinas, sus vínculos y sus formas de aprender.

Construir puentes implica el diálogo permanente entre las maestras y los maestros de Transición y de primer grado. La institución promueve que los docentes “se encuentren en contacto directo y permanente” (MEN, 2025, p. 35), de modo que compartan información sobre las trayectorias de



desarrollo, armonicen sus prácticas y den continuidad a las experiencias significativas. Los portafolios individuales y los registros de seguimiento al desarrollo se convierten en herramientas valiosas para esta articulación, pues permiten que el docente de primaria conozca a cada niña y cada niño antes de recibirlo. Así, la transición se sustenta en el conocimiento mutuo y en el respeto por los procesos construidos, evitando que la primaria desconozca lo vivido en la educación inicial.

La organización en multigrado de educación inicial y primaria (EIP), descrita en las estrategias pertinentes, ofrece una posibilidad concreta para articular ambos niveles. Al agrupar a niñas y niños del segundo ciclo de la educación inicial con el primer grado, se favorece el andamiaje entre pares y la continuidad de los aprendizajes (MEN, 2025). En zonas urbanas y rurales con baja matrícula, esta organización diversifica la atención y enriquece el desarrollo desde el potencial de lo diverso. La institución valora esta alternativa cuando responde a las características del territorio, siempre vinculándola de manera armónica al Proyecto Educativo Institucional. De esta forma, el multigrado no fragmenta la experiencia, sino que la convierte en un puente natural entre la educación inicial y la primaria.

Las familias cumplen un papel central en el acompañamiento de las transiciones. La institución las informa, las escucha y las involucra en la preparación del paso a la primaria, reconociendo sus inquietudes y expectativas. Actividades como recorridos por los espacios de primaria, encuentros con los futuros docentes y conversaciones con las niñas y los niños sobre lo que viene contribuyen a que el tránsito se viva con seguridad y entusiasmo. La institución asume que acompañar las transiciones fortalece la permanencia y previene la deserción en los primeros grados. En última instancia, construir puentes entre el nivel inicial y la primaria es garantizar la continuidad del derecho a la educación, de modo que ningún aprendizaje, vínculo o logro se pierda en el camino.

**Tabla 3. Acciones para el tránsito armónico hacia la primaria**

| Ámbito        | Acciones                                                                                                                          | Responsables                           |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Niñas y niños | Recorridos por los espacios de primaria, conversaciones sobre lo que viene y experiencias que dan continuidad a sus aprendizajes. | Docentes de Transición y primer grado. |
| Docentes      | Diálogo y empalme entre Transición y primer grado; intercambio de portafolios y registros de seguimiento al desarrollo.           | Docentes y coordinación académica.     |
| Familias      | Información, escucha y participación en la preparación del tránsito; reconocimiento de inquietudes y expectativas.                | Docentes y directivos docentes.        |
| Institución   | Articulación curricular, organización multigrado EIP cuando proceda y vinculación al Proyecto Educativo Institucional.            | Consejo académico y directivos.        |

*Fuente: elaboración propia con base en MEN (2025).*

## **8. Sistema de Valoración de los Aprendizajes y Desarrollo de la Primera Infancia en la IE BUS.**

El Sistema Institucional de Valoración de los Aprendizajes y el Desarrollo en la Primera Infancia, diseñado para la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur establece un marco evaluativo sustentado en normativas fundamentales como la Constitución Política, la Ley General de Educación y el Código de la Infancia. Su propósito principal radica en ofrecer una perspectiva cualitativa, continua y formativa sobre el desarrollo infantil, distanciándose de



mediciones puramente cuantitativas o comparativas. Se busca comprender de manera profunda los procesos de crecimiento, socialización y aprendizaje de cada niño y niña, garantizando siempre el respeto absoluto por sus ritmos individuales y su singularidad. De este modo, la propuesta promueve el desarrollo integral, la inclusión, la equidad y la participación activa de las familias.

Para materializar este enfoque, el sistema define criterios claros orientados a evidenciar el progreso armónico de los niños. Se valora especialmente la exploración activa, el fomento de la curiosidad y el desarrollo continuo del lenguaje comunicativo. Asimismo, se observa con detenimiento la construcción del pensamiento lógico, las habilidades socioemocionales, la identidad personal, la creatividad mediante la expresión artística y el desarrollo motriz. Todas estas dimensiones se entrelazan armónicamente, considerando que el aprendizaje significativo ocurre cuando el estudiante asume un rol activo frente a su entorno. En este contexto, el documento subraya que cada niño es un sujeto único de derechos, capaz de construir su conocimiento interactuando socialmente, siempre inmerso en un entorno cultural y familiar que condiciona su propio aprendizaje.

En cuanto a la metodología operativa, la valoración utiliza estrategias sumamente diversas orientadas a recopilar información pedagógica veraz y pertinente. Los docentes emplearán observaciones sistemáticas, registros anecdóticos, portafolios escolares y análisis detallados de las producciones espontáneas realizadas por los infantes. Estas herramientas prácticas permiten captar el desenvolvimiento real durante los juegos de roles, actividades experimentales y conversaciones cotidianas. Adicionalmente, se estipula un seguimiento permanente a través de encuentros de reflexión docente, tutorías entre pares y planes de apoyo personalizados para estudiantes que enfrenten retos puntuales. Se resalta la obligación institucional de mantener una constante retroalimentación con los acudientes, ajustando la planificación escolar según los resultados obtenidos y garantizando procesos de enseñanza verdaderamente adaptados a las necesidades del entorno escolar local.

Para asegurar la correcta implementación de todas las directrices, la institución estructurará un plan formativo riguroso dirigido al personal educativo y directivo. Este esfuerzo exige incorporar explícitamente los principios del sistema dentro del Proyecto Educativo Institucional y los planes de estudio. Las normativas obligan a destinar tiempos específicos dentro de la jornada laboral para planificar, registrar y analizar minuciosamente los resultados pedagógicos alcanzados. Además, se fomentará intensamente la cultura de autoevaluación entre los docentes, reconociendo públicamente las prácticas pedagógicas exitosas que logren impactar positivamente a los estudiantes. Todos los esfuerzos convergen hacia el diseño de informes semestrales descriptivos y positivos, los cuales deben agrupar los aprendizajes infantiles en grandes núcleos integradores para evitar cualquier tipo de fragmentación del conocimiento escolar.

Finalmente, la propuesta consagra procedimientos exhaustivos para manejar reclamos parentales sobre evaluaciones, estableciendo cuatro niveles jerárquicos secuenciales: docente titular, coordinación académica, rectoría directiva e instancias superiores externas. Este escalamiento busca garantizar soluciones basadas netamente en criterios pedagógicos integrales. Paralelamente, resulta vital mencionar que la construcción de todo el marco normativo requiere





Departamento del Caquetá  
Secretaría De Educación Municipal De Florencia  
*Institución Educativa Barrios Unidos Del Sur*  
Creada mediante Decreto 0157 del 17 diciembre de 2003  
Modificada mediante Decreto 0570 del 3 de diciembre de 2014  
Modificada Res. 1374 del 2 de diciembre 2019 – Res. 1105 del 28 de septiembre de 2022 -Res. No.2100-79-20250184 del 17 febrero de 2025  
DANE 183001001954 - NIT 828 000 208-9



una inmersión participativa completa de la comunidad educativa local. Mediante jornadas de sensibilización, mesas de trabajo colaborativas, foros virtuales y grupos focales, la institución se asegura de recopilar distintas visiones. En conclusión, este sólido sistema establece cimientos modernos para la educación de la primera infancia, promoviendo siempre ambientes sanos, inclusivos y respetuosos que velan incansablemente por el bienestar supremo de cada niño durante su etapa formativa inicial y escolar.





## 9. MATRIZ CURRICULAR INTEGRADA POR GRADO Y PERIODO

*Grados Jardín y Transición — Institución Educativa Barrios Unidos del Sur (Florencia, Caquetá)*

Las siguientes matrices integran, en una sola tabla por grado, la información de los aprendizajes esenciales, los descriptores generales, los criterios de valoración y las evidencias. La organización se realiza por periodo lectivo y, dentro de cada periodo, por los tres propósitos del desarrollo, de manera que cada fila permita leer de forma articulada la intención pedagógica y su valoración. Los criterios de valoración se interpretan con la escala cualitativa de tres momentos (en construcción, en avance y consolidado) descrita en la propuesta curricular.

**Tabla 5: Matriz integrada — Grado Jardín (4 a 5 años)**

| Propósito del desarrollo                   | Aprendizaje esencial                                                                                                                                                                                                                 | Descriptor general                                                                                                                                                                             | Criterio de valoración                                                                                                      | Evidencias                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PERIODO 1                                  |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                             |                                                                                                                                                     |
| <b>Construyo mi identidad</b>              | Reconoce su nombre, su cuerpo y sus preferencias; se vincula con seguridad a la maestra, los pares y la rutina del aula.                                                                                                             | Manifiesta confianza al separarse de su familia y se integra a la dinámica del grupo.                                                                                                          | Se integra a la rutina y a los espacios del aula; busca y acepta el acompañamiento del adulto y de los pares con seguridad. | Autorretratos, registro de asistencia con su nombre, fotografías del juego de roles y anecdotario de la maestra.                                    |
| <b>Comunicación, lenguaje y expresión</b>  | Participa en conversaciones, canciones y rondas; comunica necesidades e intereses mediante gestos y palabras.                                                                                                                        | Usa palabras, gestos y movimientos para expresar lo que siente, piensa y necesita.                                                                                                             | Comunica necesidades, ideas y emociones mediante gestos, palabras, movimientos y producciones gráficas.                     | Grabaciones de cantos, registro de participación en la asamblea y dibujos comentados por la niña o el niño.                                         |
| <b>Exploración y relación con el mundo</b> | Explora con sus sentidos materiales y elementos naturales del entorno (semillas de cacao, hojas, agua, tierra).                                                                                                                      | Manipula y observa elementos naturales, describiendo lo que percibe con sus sentidos.                                                                                                          | Observa, manipula y describe elementos naturales del entorno usando sus sentidos y formulando preguntas.                    | Bitácora sensorial, fotografías de exploración con semillas de cacao y registro de descripciones.                                                   |
| <b>Cuerpo y movimiento</b>                 | Reconoce, controla y amplía las posibilidades de movimiento de su cuerpo al interactuar con diferentes espacios, objetos y desafíos del entorno, orientándose con seguridad y actuando de manera autónoma en los lugares que habita. | Explora y amplía las posibilidades de movimiento de su cuerpo en interacción con diversos espacios, objetos y elementos del entorno, fortaleciendo su autonomía y conocimiento del territorio. | Explora, coordina y utiliza diferentes movimientos en interacción con los espacios y elementos de su entorno.               | Bitácoras de exploración, registros fotográficos de circuitos motores, producciones gráficas de recorridos y portafolio de experiencias corporales. |
| PERIODO 2                                  |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                             |                                                                                                                                                     |
| <b>Construyo mi identidad</b>              | Expresa emociones básicas y construye acuerdos sencillos de convivencia con apoyo del adulto y del grupo.                                                                                                                            | Identifica y nombra sus emociones; respeta acuerdos básicos de cuidado y convivencia.                                                                                                          | Nombra lo que siente, identifica emociones en sí y en otros y participa en la construcción de acuerdos de convivencia.      | Mural de emociones, acuerdos de aula ilustrados y registros de situaciones resueltas en grupo.                                                      |
| <b>Comunicación,</b>                       | Narra experiencias y disfruta cuentos de                                                                                                                                                                                             | Escucha y recrea cuentos, coplas y cantos del                                                                                                                                                  | Escucha, recrea y narra relatos del territorio;                                                                             | Cuentos recreados, álbum de coplas                                                                                                                  |



Departamento del Caquetá  
 Secretaría De Educación Municipal De Florencia  
 Creada mediante Decreto 0157 del 17 diciembre de 2017  
 Modificada mediante Decreto 0570 del 3 de diciembre de 2018  
 Modificada Res. 1374 del 2 de diciembre 2019 – Res. 1105 del 28 de septiembre de 2022 -Res. No.2100-7 9-20250184 del 7 febrero de 2025  
 DANE 183001001954 - NIT 828 000 208-9



|                                            |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                     |                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>lenguaje y expresión</b>                | tradición oral amazónica, ampliando su vocabulario y su escucha.                                                                                                                                                                      | territorio; amplía su vocabulario cotidiano.                                                                                                                                         | amplía su vocabulario y respeta los turnos de la conversación.                                                      | amazónicas y transcripciones de relatos espontáneos.                                                                                           |
| <b>Exploración y relación con el mundo</b> | Observa, compara y formula preguntas sobre seres vivos, fenómenos del clima y cambios de su territorio.                                                                                                                               | Formula preguntas sobre plantas, animales y fenómenos del clima de su entorno.                                                                                                       | Compara, mide, cuantifica y registra características de seres vivos y fenómenos del clima en situaciones reales.    | Diario del clima ilustrado, colección clasificada de hojas y panel de preguntas del grupo.                                                     |
| <b>Cuerpo y movimiento</b>                 | Utiliza el cuerpo, el gesto, el movimiento, la dramatización y el juego para comunicar ideas, emociones, experiencias y creaciones propias, participando activamente en propuestas individuales y colectivas de expresión.            | Utiliza el cuerpo como medio de expresión, comunicación y creación, participando en juegos, representaciones e iniciativas que reflejan sus intereses, emociones e imaginarios.      | Comunica emociones, pensamientos e imaginarios a través del movimiento, el juego y la representación.               | Registros audiovisuales de dramatizaciones y juegos corporales, producciones artísticas, bitácora creativa y portafolio de expresión corporal. |
| <b>PERIODO 3</b>                           |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                     |                                                                                                                                                |
| <b>Construyo mi identidad</b>              | Asume pequeñas responsabilidades y manifiesta autonomía creciente en el cuidado de sí, de los otros y del entorno.                                                                                                                    | Realiza acciones de autocuidado e higiene con autonomía progresiva y colabora con sus pares.                                                                                         | Realiza acciones de autocuidado, asume pequeñas tareas y colabora en el cuidado del entorno y de la comunidad.      | Tablero de roles del aula, fotografías de tareas de cuidado del vivero y testimonios de las familias.                                          |
| <b>Comunicación, lenguaje y expresión</b>  | Representa ideas con dibujos, símbolos propios y juego dramático, iniciándose en el lenguaje escrito con sentido.                                                                                                                     | Representa vivencias mediante el dibujo, el modelado y el juego simbólico con intención.                                                                                             | Representa ideas con dibujos, símbolos y grafías; reconoce funciones del texto escrito con intención comunicativa.  | Portafolio de dibujos con grafías, guiones de juego dramático y producciones de escritura emergente.                                           |
| <b>Exploración y relación con el mundo</b> | Establece relaciones de causa y efecto, clasifica y cuida elementos del vivero y de los espacios comunitarios.                                                                                                                        | Agrupar, ordena y cuida materiales del vivero, reconociendo relaciones simples de cambio.                                                                                            | Establece relaciones de causa y efecto, propone soluciones y asume acciones de cuidado del vivero y del territorio. | Secuencias de crecimiento del cacao, fichas de cuidado y registros de clasificación de materiales.                                             |
| <b>Cuerpo y movimiento</b>                 | Establece relaciones de confianza, respeto y cooperación con sus pares y adultos, participando en acuerdos de convivencia, resolviendo situaciones cotidianas mediante el diálogo y fortaleciendo su sentido de pertenencia al grupo. | Construye vínculos afectivos seguros con pares y adultos mediante interacciones respetuosas, colaborativas y de cuidado mutuo, favoreciendo la convivencia y el bienestar colectivo. | Participa en experiencias compartidas demostrando respeto, empatía y colaboración con los demás                     | Registros anecdóticos, diario de campo docente, evidencias fotográficas de actividades                                                         |

*Fuente: elaboración propia con base en MEN (2017, 2025).*



**Tabla 6: Matriz integrada — Grado Transición (5 a 6 años)**

| Propósito del desarrollo                   | Aprendizaje esencial                                                                                                                                                                                                                 | Descriptor general                                                                                                                                                                                                | Criterio de valoración                                                                                                      | Evidencias                                                                                               |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PERIODO 1</b>                           |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                             |                                                                                                          |
| <b>Construyo mi identidad</b>              | Afirma su identidad personal, familiar y cultural; participa con confianza en la vida del grupo y propone acuerdos.                                                                                                                  | Expresa quién es, de dónde viene y qué le gusta; participa con seguridad en el grupo.                                                                                                                             | Se integra a la rutina y a los espacios del aula; busca y acepta el acompañamiento del adulto y de los pares con seguridad. | Árbol genealógico ilustrado, cartografía del barrio y exposiciones orales sobre su familia y territorio. |
| <b>Comunicación, lenguaje y expresión</b>  | Comunica ideas con fluidez en distintos lenguajes; escucha con atención y respeta los turnos en la conversación.                                                                                                                     | Conversa, argumenta y escucha respetando turnos; usa un vocabulario cada vez más amplio.                                                                                                                          | Comunica necesidades, ideas y emociones mediante gestos, palabras, movimientos y producciones gráficas.                     | Registro de asambleas, audios de argumentación y rúbricas descriptivas de escucha y turnos.              |
| <b>Exploración y relación con el mundo</b> | Indaga el entorno natural y social; plantea preguntas y registra observaciones del clima, el agua y los cultivos.                                                                                                                    | Observa, registra y compara características de seres vivos y del clima de su territorio.                                                                                                                          | Observa, manipula y describe elementos naturales del entorno usando sus sentidos y formulando preguntas.                    | Cuaderno de campo, fotografías de salidas pedagógicas y tablas de registro del agua y el clima.          |
| <b>Cuerpo y movimiento</b>                 | Reconoce, controla y amplía las posibilidades de movimiento de su cuerpo al interactuar con diferentes espacios, objetos y desafíos del entorno, orientándose con seguridad y actuando de manera autónoma en los lugares que habita. | Explora, coordina y fortalece sus habilidades motrices en interacción con diversos espacios, materiales y elementos del entorno, demostrando autonomía, seguridad y cuidado por sí mismo y por los demás.         | Explora, coordina y utiliza diferentes movimientos en interacción con los espacios y elementos de su entorno.               | Bitácoras de exploración, registros fotográficos y portafolio motriz.                                    |
| <b>PERIODO 2</b>                           |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                             |                                                                                                          |
| <b>Construyo mi identidad</b>              | Regula emociones con estrategias propias, resuelve conflictos mediante el diálogo y reconoce la diversidad como valor.                                                                                                               | Regula sus emociones con apoyo y resuelve desacuerdos mediante el diálogo y el acuerdo.                                                                                                                           | Nombra lo que siente, identifica emociones en sí y en otros y participa en la construcción de acuerdos de convivencia.      | Rincón de la calma documentado, registros de mediación entre pares y autoevaluaciones gráficas.          |
| <b>Comunicación, lenguaje y expresión</b>  | Recrea y produce relatos, hipótesis y descripciones; reconoce funciones del lenguaje escrito en su cotidianidad.                                                                                                                     | Produce relatos, hipótesis y descripciones; reconoce para qué sirve la lengua escrita.                                                                                                                            | Escucha, recrea y narra relatos del territorio; amplía su vocabulario y respeta los turnos de la conversación.              | Libro viajero de relatos, fichas de hipótesis del vivero y descripciones escritas por dictado.           |
| <b>Exploración y relación con el mundo</b> | Diseña y prueba hipótesis sencillas; cuantifica, mide y representa cantidades en situaciones reales del vivero.                                                                                                                      | Cuantifica, mide y representa cantidades en situaciones del vivero y de la vida diaria.                                                                                                                           | Compara, mide, cuantifica y registra características de seres vivos y fenómenos del clima en situaciones reales.            | Gráficos de medición del crecimiento del cacao, conteos del vivero y maquetas a escala sencilla.         |
| <b>Cuerpo y movimiento</b>                 | Utiliza el cuerpo, el gesto, el movimiento, la dramatización y el juego para comunicar ideas, emociones, experiencias y creaciones propias, participando activamente en propuestas individuales y colectivas de expresión.           | Expresa pensamientos, emociones, experiencias e imaginarios mediante el movimiento, el juego, la representación y otras manifestaciones corporales, reconociendo el cuerpo como medio de comunicación y creación. | Comunica emociones, pensamientos e imaginarios a través del movimiento, el juego y la representación.                       | Registros audiovisuales, producciones artísticas y portafolio creativo.                                  |
| <b>PERIODO 3</b>                           |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                             |                                                                                                          |



|                                            |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                     |                                                                                                       |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Construyo mi identidad</b>              | Ejerce autonomía y liderazgo en tareas colectivas; cuida su territorio y se reconoce parte de una comunidad.                                                                                                                          | Asume responsabilidades colectivas y reconoce la diversidad cultural de su comunidad.                                                                                              | Realiza acciones de autocuidado, asume pequeñas tareas y colabora en el cuidado del entorno y de la comunidad.      | Proyectos colectivos liderados por estudiantes, campañas de cuidado ambiental y bitácora comunitaria. |
| <b>Comunicación, lenguaje y expresión</b>  | Produce textos propios (dibujos, grafías, escritura emergente) y se apropia del código con sentido comunicativo.                                                                                                                      | Elabora producciones gráficas y de escritura emergente con intención comunicativa clara.                                                                                           | Representa ideas con dibujos, símbolos y grafías; reconoce funciones del texto escrito con intención comunicativa.  | Portafolio de producciones escritas, cartas a la comunidad y carteles informativos del aula.          |
| <b>Exploración y relación con el mundo</b> | Argumenta soluciones a problemas del entorno, propone cuidados ambientales y conecta saberes locales y escolares.                                                                                                                     | Propone soluciones a problemas del entorno y justifica acciones de cuidado ambiental.                                                                                              | Establece relaciones de causa y efecto, propone soluciones y asume acciones de cuidado del vivero y del territorio. | Propuestas de proyecto ambiental, exposiciones argumentadas y registros de acciones de cuidado.       |
| <b>Cuerpo y movimiento</b>                 | Establece relaciones de confianza, respeto y cooperación con sus pares y adultos, participando en acuerdos de convivencia, resolviendo situaciones cotidianas mediante el diálogo y fortaleciendo su sentido de pertenencia al grupo. | Participa en experiencias colectivas construyendo relaciones basadas en la confianza, el respeto, la empatía y la colaboración, fortaleciendo la convivencia y el bienestar común. | Participa en experiencias compartidas demostrando respeto, empatía y colaboración con los demás                     | Registros anecdóticos, diario de campo y evidencias de trabajo colaborativo.                          |

*Fuente: elaboración propia con base en MEN (2017, 2025).*

## 10. Transversalización de proyectos pedagógicos por periodo

La transversalización integra los proyectos pedagógicos institucionales a la vida del aula sin convertirlos en asignaturas aisladas. Cada proyecto se vive a través de las experiencias de Jardín y Transición, articulado con los aprendizajes esenciales y los proyectos rectores. El proyecto Vivero Piloto de Cacao en Primera Infancia actúa como eje articulador, pues conecta el cultivo emblemático del Caquetá con el cuidado ambiental, la economía local y la identidad campesina. Como recuerda el Ministerio de Educación Nacional (2025a), conviene utilizar “lo propio y lo cotidiano como recursos pedagógicos” (p. 43). La tabla siguiente distribuye, en los tres periodos, aspectos concretos de los diez proyectos transversales priorizados, ofreciendo a maestras y maestros entradas viables y pertinentes para su planeación situada.



**Tabla 7: transversalización proyectos**

| Proyecto transversal                                  | Periodo 1                                                                                                              | Periodo 2                                                                                                            | Periodo 3                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Vivero Piloto de Cacao en Primera Infancia            | Siembra y germinación de semillas de cacao; exploración sensorial y cuidado inicial de las plántulas con las familias. | Observación y registro del crecimiento; medición, conteo y relatos sobre el cacao y su valor cultural en el Caquetá. | Cosecha simbólica, transformación del cacao y feria del vivero con la comunidad; reconocimiento de la economía local. |
| Las artes y la cultura                                | Exploración de pintura, modelado y ritmos amazónicos; juego dramático sobre la vida del barrio y la selva.             | Creación colectiva de murales y cantos; recreación de mitos y leyendas del territorio caqueteño.                     | Muestra artística institucional; producción de relatos visuales y musicales inspirados en el vivero y la comunidad.   |
| Educación en derechos humanos y paz                   | Construcción de acuerdos de aula; reconocimiento del derecho al juego, al cuidado y a la participación.                | Diálogo sobre la convivencia y la resolución pacífica de conflictos; el aula como territorio de paz.                 | Acciones de cuidado mutuo y memoria; reconocimiento de la diversidad como derecho de todas y todos.                   |
| Educación ambiental                                   | Reconocimiento de seres vivos del entorno; clasificación de residuos y cuidado del agua en el aula.                    | Indagación sobre el clima amazónico y los ecosistemas; huerta y vivero como espacios de cuidado.                     | Campañas de cuidado del territorio; propuestas infantiles de protección ambiental para la comunidad.                  |
| Educación vial                                        | Reconocimiento de espacios seguros para caminar y jugar; señales básicas del entorno cercano.                          | Juego de roles sobre el peatón, el semáforo y el cruce seguro en el barrio Barrios Unidos del Sur.                   | Recorrido pedagógico guiado por el entorno escolar; acuerdos de movilidad segura con las familias.                    |
| Cátedra de emprendimiento                             | Exploración de oficios de la comunidad; valoración del trabajo de las familias y del territorio.                       | Proyectos colectivos sencillos (mini-mercado del vivero); roles, tareas y trabajo en equipo.                         | Feria de productos del cacao elaborados en el aula; reconocimiento del esfuerzo y la cooperación.                     |
| Educación en estilos de vida saludable y salud mental | Hábitos de higiene, descanso y alimentación; rincón de la calma para el bienestar emocional.                           | Juego activo y movimiento; reconocimiento y expresión de emociones en la cotidianidad del aula.                      | Alimentación saludable con productos del territorio; estrategias de autorregulación y autocuidado.                    |



Departamento del Caquetá  
Secretaría De Educación Municipal De Florencia  
*Institución Educativa Barrios Unidos Del Sur*  
Creada mediante Decreto 0157 del 17 diciembre de 2017  
Modificada mediante Decreto 0570 del 3 de diciembre de 2018  
Modificada Res. 1374 del 2 de diciembre 2019 – Res. 1105 del 28 de septiembre de 2022 -Res. No.2100-7 9-20250184 del 17 febrero de 2025  
DANE 183001001954 - NIT 828 000 208-9



|                                                 |                                                                                                     |                                                                                             |                                                                                                      |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Educación sexual (educación para la sexualidad) | Reconocimiento y cuidado del propio cuerpo; nombres adecuados y respeto por la intimidad.           | Identificación de emociones y vínculos afectivos seguros; expresión de afecto respetuoso.   | Construcción de relaciones de cuidado y respeto; identificación de adultos protectores de confianza. |
| Educación económica y financiera                | Reconocimiento de recursos del hogar y del territorio; cuidado y aprovechamiento de los materiales. | Nociones de intercambio y trueque en el juego; valoración del ahorro y del uso responsable. | Simulación del mercado del vivero; decisiones sencillas sobre recursos y bienes comunes.             |
| Competencias ciudadanas y socioemocionales      | Participación en la asamblea de aula; escucha, turnos y reconocimiento del otro.                    | Empatía y cooperación en el juego; toma de decisiones colectivas y cuidado del grupo.       | Liderazgo infantil en proyectos comunitarios; resolución dialogada de conflictos cotidianos.         |





## 11. Estrategias y posibles acciones a realizar

La implementación de esta propuesta requiere estrategias claras y acciones viables que comprometan a todos los actores de la comunidad educativa. Las estrategias se organizan alrededor de los momentos de alistamiento, implementación, seguimiento y fortalecimiento propuestos por el Ministerio de Educación Nacional (2025), e incorporan las particularidades del territorio florenciano. Cada estrategia se traduce en acciones concretas, responsables y resultados esperados, de manera que la propuesta no quede en el plano de las intenciones. La institución reconoce que el fortalecimiento “se relaciona con el desarrollo de capacidades de los docentes a cargo de la implementación” (p. 36). La tabla siguiente sintetiza las estrategias priorizadas y las acciones sugeridas para el año escolar.

**Tabla 8: Estrategias y acciones a realizar**

| Estrategia                                  | Acciones a realizar                                                                                                                                                            | Responsables                                                       |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Lectura y caracterización del contexto      | Actualizar la caracterización de niñas, niños y familias; mapear situaciones de riesgo, movilidad y ruralidad; identificar población no escolarizada mediante búsqueda activa. | Directivos docentes, maestras y maestros, Secretaría de Educación. |
| Armonización curricular institucional       | Articular la propuesta con el PEI, el manual de convivencia y el plan de mejoramiento; planear ambientes basados en juego, arte, literatura y exploración del medio.           | Consejo académico, docentes de preescolar.                         |
| Vivero Piloto de Cacao como eje articulador | Adecuar el espacio del vivero; integrar la siembra, el cuidado y la cosecha a las experiencias de los tres periodos; vincular a las familias en jornadas comunitarias.         | Docentes, familias, aliados territoriales.                         |
| Participación de familias y comunidad       | Establecer canales de comunicación continua; promover experiencias intencionadas en el hogar; reconocer y valorar los saberes locales en la planeación.                        | Maestras y maestros, familias, líderes comunitarios.               |
| Gestión integral del riesgo escolar         | Elaborar protocolos de emergencia; realizar simulacros con participación infantil; prever experiencias en el hogar ante interrupciones por clima u orden público.              | Directivos docentes, comité de gestión del riesgo.                 |
| Formación y cualificación docente           | Gestionar alianzas con instituciones de educación superior; desarrollar comunidades de aprendizaje; apropiar referentes técnicos del MEN para la educación inicial.            | Secretaría de Educación, directivos docentes.                      |
| Documentación y valoración del desarrollo   | Implementar portafolios individuales y registros de grupo; usar la escala cualitativa; elaborar informes descriptivos dialogados con las familias.                             | Maestras y maestros.                                               |
| Seguimiento, monitoreo y fortalecimiento    | Recoger información de campo sobre acceso, permanencia y pertinencia; analizar fortalezas y oportunidades de mejora; ajustar la propuesta cada periodo.                        | Directivos docentes, docentes, Secretaría de Educación.            |
| Articulación intersectorial y de recursos   | Identificar aliados de salud, cultura y deporte; gestionar recursos (regalías, obras por impuestos, cajas de compensación) para sostener la estrategia.                        | Secretaría de Educación, rectoría.                                 |



Estas estrategias se conciben como un sistema interdependiente: la caracterización alimenta la armonización curricular, el vivero articula los proyectos transversales, la participación de las familias sostiene la pertinencia y el seguimiento permite ajustar el rumbo. Ninguna acción opera de manera aislada, pues la garantía del derecho a la educación inicial “abarca no solo el acceso y la permanencia... sino también la pertinencia y calidad de los procesos educativos” (MEN, 2025, p. 39). La institución asume estas acciones con realismo, reconociendo sus recursos disponibles y la necesidad de gestionar apoyos. El compromiso con la mejora continua orientará la revisión de la propuesta al cierre de cada periodo, de modo que las decisiones se sustenten en evidencias y en las voces de niñas, niños y familias, fortaleciendo así una educación inicial situada, inclusiva y de calidad en Barrios Unidos del Sur.

## **12. Principios y enfoques que orientan la propuesta**

La propuesta se cimienta en los principios que el marco nacional define para la educación inicial. El principio de protección integral reconoce a las niñas y los niños como sujetos de derechos y exige “una atención preventiva y una intervención oportuna, adecuada a los contextos territoriales, poblacionales, culturales y contextuales” (MEN, 2025, p. 15). En un territorio como Florencia, marcado por dinámicas de movilidad y por el legado del conflicto, este principio orienta cada decisión pedagógica. La prevalencia de los derechos y el interés superior, consagrados en la Ley 1098 de 2006, obligan a que el bienestar infantil sea la consideración primordial. La institución traduce estos principios en ambientes seguros, acogedores y enriquecidos, donde el cuidado y el aprendizaje se entrelazan como dos caras de una misma apuesta educativa.

La corresponsabilidad y la diversidad complementan este horizonte. La primera supone “la concurrencia de actores y acciones conducentes a garantizar el ejercicio de los derechos” (MEN, 2025a, p. 16), de modo que familia, sociedad y Estado actúen de forma articulada. La segunda valora las diferencias étnicas, culturales, territoriales y sociales, así como los ritmos y estilos de aprendizaje propios de cada niña y cada niño. En Barrios Unidos del Sur, donde conviven familias campesinas, migrantes y urbanas, la diversidad no es un dato marginal sino el centro de la propuesta. Los principios de calidad, oportunidad, flexibilidad y propuesta curricular emergente cierran este conjunto, asegurando que el currículo se construya “a partir de las características, intereses y particularidades propias de los niños, niñas, sus territorios” (MEN, 2025, p. 17).

Los enfoques territorial, de acción sin daño e intercultural atraviesan la propuesta de manera integral. El enfoque territorial reconoce las particularidades geográficas y culturales del piedemonte amazónico y las convierte en oportunidad pedagógica. El enfoque de acción sin daño



exige reflexionar sobre los efectos no intencionados de las decisiones educativas, cuidando especialmente a las familias afectadas por situaciones de violencia. El enfoque intercultural promueve “un diálogo abierto, recíproco, crítico y autocrítico entre culturas” (MEN, 2025, p. 18), valorando los saberes locales en relación con los referentes nacionales. Estos enfoques garantizan que la educación inicial no imponga modelos ajenos, sino que dialogue con la vida de la comunidad. Así, la propuesta se vuelve sensible, respetuosa y pertinente con las realidades del territorio florenciano.

### **13. Organización pedagógica de la jornada y los ambientes**

La organización de la jornada en Jardín y Transición privilegia experiencias antes que clases. Los momentos de la rutina: la acogida, la exploración, la creación colectiva, la alimentación y el cierre se conciben como oportunidades de desarrollo, no como simples transiciones logísticas. Esta estructura ofrece previsibilidad y seguridad emocional, especialmente valiosas en contextos de incertidumbre. El Ministerio de Educación Nacional (2025) sugiere revisar “cómo organizar los tiempos, las rutinas y los rituales de los diferentes encuentros pedagógicos” (p. 24) de manera pertinente a la situación vivida. En Barrios Unidos del Sur, la rutina incluye rituales propios del territorio, como el saludo a la selva, el cuidado del vivero y la conversación en asamblea, que fortalecen el sentido de pertenencia y la identidad cultural de las niñas y los niños.

Los ambientes de aprendizaje se diseñan como escenarios ricos en posibilidades, donde el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio encuentran lugar. La disposición de materiales del contexto —semillas de cacao, elementos naturales, objetos reutilizados— invita a la indagación libre y a la creación. Los ambientes deben acondicionarse “en coherencia con las particularidades del territorio y las circunstancias especiales” (MEN, 2025a, p. 27), considerando también la seguridad ante riesgos climáticos. El aula se extiende al vivero, al patio, a los espacios comunitarios y al hogar, reconociendo que el aprendizaje no ocurre solo entre cuatro paredes. Esta concepción amplia del ambiente educativo permite que las niñas y los niños conecten su vida cotidiana con los conocimientos que construyen, multiplicando las oportunidades de desarrollo en su entorno inmediato.

La planeación pedagógica se nutre de los intereses observados en las niñas y los niños y se documenta de forma flexible. Lejos de un formato rígido, la planeación se concibe como una hipótesis de trabajo que se ajusta según lo que emerge en la experiencia. Maestras y maestros proyectan intencionalidades, organizan ambientes y prevén recursos, pero mantienen apertura a lo imprevisto, que en la primera infancia suele ser fuente de aprendizajes valiosos. Esta manera de planear dialoga con el principio de propuesta curricular emergente y con la idea de que el currículo se construye “a la medida de los territorios y las comunidades” (MEN, 2025, p. 43). La



articulación entre planeación, observación y documentación cierra un ciclo virtuoso que mantiene el currículo vivo, pertinente y centrado en el desarrollo integral de cada estudiante.

#### **14. Rol de los actores en la implementación**

Las secretarías de educación cumplen un papel de liderazgo en la sostenibilidad de la propuesta. Desde su rol, son “responsables de planificar y ejecutar estrategias que garanticen la permanencia de niñas y niños en el sistema educativo desde la educación inicial” (MEN, 2025, p. 39). En el caso de Florencia, la Secretaría de Educación municipal acompaña la caracterización del territorio, la identificación de población no escolarizada, la gestión de recursos y la formación docente. Su articulación con la institución resulta indispensable para sostener estrategias flexibles y para asegurar el acompañamiento técnico, operativo y administrativo. La propuesta reconoce esta corresponsabilidad y prevé canales de comunicación permanentes con la entidad territorial, de modo que las decisiones institucionales se respalden en la política pública y en los recursos del nivel nacional y territorial.

Los directivos docentes son facilitadores de la implementación en el establecimiento. Su liderazgo en la gestión escolar les permite adaptar las políticas y estrategias a las particularidades del contexto, ajustar los proyectos educativos y promover la planificación ante situaciones de riesgo. El Ministerio de Educación Nacional (2025) destaca que deben realizar el conocimiento del riesgo para “diseñar acciones que mitiguen los riesgos” (p. 41) y asegurar la continuidad educativa. En Barrios Unidos del Sur, la rectoría y la coordinación acompañan la armonización curricular, gestionan el vivero como espacio institucional y fortalecen el trabajo en equipo de las maestras y los maestros de preescolar. Su papel resulta decisivo para que la propuesta no dependa de esfuerzos individuales, sino que se consolide como una apuesta colectiva y sostenible de la institución.

Las maestras y los maestros son el corazón de la propuesta. En su reflexión permanente sobre la práctica, reorganizan las experiencias para que respondan a las particularidades del contexto y a los momentos de vida de las niñas y los niños. El llamado institucional es a construir currículos pertinentes, pues más que flexibilizar o adaptar, “se trata de que esté basado en la población que va a atender y las circunstancias territoriales” (MEN, 2025, p. 43). El docente acompaña, observa, documenta y enriquece las interacciones; teje redes con las familias y la comunidad; y reconoce los saberes locales como recursos pedagógicos. Su sensibilidad ante las lecturas del territorio y ante los intereses infantiles es lo que da vida al currículo, transformando los referentes técnicos en experiencias significativas y cotidianas para cada estudiante.

Las familias son protagonistas activas y sujetos de derechos cuyas prácticas cotidianas enriquecen el entorno educativo. Su participación “no solo fortalece el aprendizaje de las niñas y los niños, sino que también contribuye a crear un proceso educativo más pertinente y



contextualizado” (MEN, 2025, p. 44). La propuesta valora los saberes familiares, promueve interacciones cotidianas como fuente de aprendizaje y crea espacios seguros para el aprendizaje en el hogar. En contextos de movilidad o emergencia, las familias sostienen experiencias intencionadas que dan continuidad al proceso educativo. La institución establece canales de comunicación continua y reconoce a las familias como aliadas del currículo. Este vínculo escuela-familia-comunidad fortalece la corresponsabilidad y garantiza que la educación inicial sea verdaderamente situada, respetuosa y arraigada en la vida del territorio.

### **15. Estrategias pertinentes según el contexto institucional**

La Institución Educativa Barrios Unidos del Sur opera en el contexto urbano de Florencia, capital del Caquetá, por lo cual, las estrategias pertinentes se orientan a leer las circunstancias propias de la ciudad y, sobre todo, a aprovechar los escenarios pedagógicos que la institución posee: las zonas verdes de sus sedes, el vivero de cacao, el observatorio ambiental y los microcultivos de hortalizas, frutales y plantas medicinales y ornamentales. Estos escenarios convierten a la escuela en un territorio vivo y reconocen, como propone el Ministerio de Educación Nacional (2025), el valor de lo propio y lo cotidiano como recursos pedagógicos para la educación inicial.

#### **➤ Lectura del contexto urbano de Florencia**

Toda estrategia pertinente parte de la lectura del contexto. En el entorno urbano de Florencia, las niñas y los niños de Barrios Unidos del Sur viven circunstancias particulares: la llegada de familias en situación de movilidad humana que se asientan en la ciudad, las lluvias intensas y las olas de calor propias del piedemonte amazónico, y las dinámicas de un barrio en crecimiento. Estas situaciones pueden afectar el acceso y la permanencia, por lo que la institución actualiza de manera permanente la caracterización de su población (MEN, 2025a). La comprensión del contexto urbano no se limita a identificar riesgos; también reconoce las oportunidades que ofrece la ciudad y, en especial, los escenarios verdes que la propia institución ha construido para enriquecer la educación inicial en sus distintas sedes.

#### **➤ Las zonas verdes de las sedes como ambientes de aprendizaje al aire libre**

Las zonas verdes de las diferentes sedes constituyen ambientes de aprendizaje al aire libre con un alto potencial pedagógico. Lejos de ser simples áreas de recreo, se conciben como espacios para la exploración del medio, el juego y el encuentro con la biodiversidad urbana. Allí las niñas y los niños observan insectos, plantas y aves, juegan con elementos naturales y desarrollan su sentido de pertenencia y cuidado del entorno. El Ministerio de Educación Nacional (2025a) señala que los espacios naturales seguros favorecen la exploración de la flora y la fauna y promueven aprendizajes contextualizados. La institución organiza experiencias periódicas al aire libre, garantizando condiciones de seguridad, y reconoce estas zonas como una extensión natural del aula para el segundo ciclo de la educación inicial.

#### **➤ El vivero de cacao como escenario pedagógico**

El Vivero Piloto de Cacao en Primera Infancia es el escenario articulador de la propuesta y un puente entre la escuela y la identidad caqueteña. La siembra, el cuidado y la observación del crecimiento del cacao ofrecen experiencias significativas que integran las cuatro actividades rectoras y los tres propósitos del desarrollo. En torno al vivero, las niñas y los niños construyen identidad, formulan preguntas, miden, registran y reconocen el valor cultural y económico de





un cultivo emblemático de la región. El vivero también vincula a las familias, que aportan saberes sobre el cultivo y la transformación del cacao. Así, este escenario convierte un cultivo propio del territorio en una fuente de aprendizaje viva, coherente con la construcción de currículos a la medida de las comunidades (MEN, 2025a).

### ➤ El observatorio ambiental

El observatorio ambiental de la institución es un escenario privilegiado para la exploración del medio y la educación ambiental. En él, las niñas y los niños observan y registran el clima, las lluvias, la temperatura y los cambios del entorno, desarrollando una mirada atenta y científica sobre su territorio. Estas observaciones cobran especial sentido en Florencia, donde las temporadas de lluvia y las olas de calor inciden en la vida cotidiana. El observatorio permite, además, articular la educación ambiental con la gestión del riesgo, pues ayuda a comprender los fenómenos socionaturales del piedemonte amazónico (MEN, 2025a, 2025b). La institución conecta estas experiencias con el calendario climático y con los proyectos transversales, de modo que la indagación del entorno se traduzca en cuidado, conciencia y participación de la primera infancia.

### ➤ Los microcultivos: hortalizas, frutales y plantas medicinales

Los microcultivos internos de hortalizas, frutales y plantas medicinales convierten la institución en una huerta viva. Estos espacios promueven la soberanía alimentaria, la alimentación saludable y la valoración de los saberes tradicionales sobre las plantas. Al sembrar, cuidar y cosechar, las niñas y los niños exploran los ciclos de vida, desarrollan hábitos saludables y reconocen los alimentos propios del territorio. El Ministerio de Educación Nacional (2025a) invita a favorecer prácticas que promuevan “la memoria alimentaria y diversidad cultural” (p. 29). Las plantas medicinales, en particular, abren un diálogo con los saberes de las familias sobre el cuidado de la salud. La institución articula estos microcultivos con el programa de alimentación escolar y con los proyectos de educación ambiental y de estilos de vida saludable.

### ➤ Multigrado y continuidad educativa en el contexto urbano

En el entorno urbano también resultan pertinentes la organización multigrado y las acciones de continuidad ante situaciones de riesgo. El Ministerio de Educación Nacional (2025a) reconoce que el multigrado “diversifica la atención educativa tanto en zonas rurales como urbanas” (p. 55), por lo que la institución puede agrupar grados del segundo ciclo cuando la matrícula por grado así lo amerite, favoreciendo el andamiaje entre pares. Frente a emergencias urbanas — inundaciones, olas de calor o situaciones de orden público—, la institución prevé experiencias intencionadas en el hogar, el uso de recursos del entorno y la comunicación continua con las familias. De este modo, las zonas verdes, el vivero, el observatorio y los microcultivos se mantienen como escenarios seguros que sostienen la continuidad del derecho a la educación inicial.

**Tabla 9. Escenarios institucionales, oportunidades pedagógicas y acciones**

| Escenario institucional   | Oportunidades pedagógicas                                                                                   | Estrategias y acciones                                                                                             |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Zonas verdes de las sedes | Exploración del medio, juego al aire libre, encuentro con la biodiversidad urbana y sentido de pertenencia. | Salidas pedagógicas internas, organización de ambientes al aire libre y bitácoras de observación de flora y fauna. |
| Vivero de cacao           | Construcción de identidad, indagación científica, reconocimiento de la economía y la cultura local,         | Siembra y cuidado del cacao, registro del crecimiento, ferias del vivero y relatos sobre su                        |





|                                                           | vínculo con las familias.                                                                                       | valor cultural.                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Observatorio ambiental                                    | Indagación del clima, educación ambiental, gestión del riesgo y desarrollo del pensamiento científico.          | Registro del clima y las lluvias, articulación con el calendario climático y campañas de cuidado del entorno. |
| Microcultivos (hortalizas, frutales, plantas medicinales) | Soberanía y memoria alimentaria, hábitos saludables, saberes tradicionales y comprensión de los ciclos de vida. | Huerta escolar, cosecha y degustación, diálogo con los saberes familiares sobre las plantas medicinales.      |

*Fuente: elaboración propia con base en MEN (2017, 2025).*

En conjunto, estos escenarios redefinen la noción de territorio para una institución urbana: el territorio no está solo afuera, sino que se construye dentro de la escuela. Las zonas verdes, el vivero de cacao, el observatorio ambiental y los microcultivos convierten cada sede en un entorno rico para el desarrollo y el aprendizaje de la primera infancia. Esta apuesta responde con pertinencia a las circunstancias urbanas de Florencia y aprovecha los recursos propios de la institución, en coherencia con el principio de calidad, que valora la generación de condiciones humanas, físicas y materiales adecuadas (MEN, 2025). Así, la educación inicial en Barrios Unidos del Sur encuentra en sus propios espacios verdes la posibilidad de garantizar experiencias significativas, situadas y de calidad para todas las niñas y todos los niños.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Congreso de la República de Colombia. (1994). Ley 115 de 1994, por la cual se expide la Ley General de Educación. Diario Oficial No. 41.214.
- Congreso de la República de Colombia. (2006). Ley 1098 de 2006, por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia. Diario Oficial No. 46.446.
- Congreso de la República de Colombia. (2016). Ley 1804 de 2016, por la cual se establece la política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre. Diario Oficial No. 49.953.
- Constitución Política de Colombia. (1991). Gaceta Constitucional No. 116.
- Departamento Nacional de Planeación. (2022). Plan Nacional de Desarrollo 2022-2026 “Colombia, potencia mundial de la vida”. <https://www.dnp.gov.co/plan-nacional-desarrollo/pnd-2022-2026>
- Ministerio de Educación Nacional. (2015). Decreto 1075 de 2015, por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación. Diario Oficial No. 49.523.
- Ministerio de Educación Nacional. (2017). Bases curriculares para la educación inicial y preescolar. [https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-341880\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-341880_recurso_1.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional. (2022). Decreto 1411 de 2022, por el cual se adiciona el Decreto 1075 de 2015 en lo relacionado con la educación inicial. Diario Oficial.
- Ministerio de Educación Nacional. (2024). Resolución 5862 de 2024, por medio de la cual se



Departamento del Caquetá  
Secretaría De Educación Municipal De Florencia  
*Institución Educativa Barrios Unidos Del Sur*  
Creada mediante Decreto 0157 del 17 diciembre de 2003  
Modificada mediante Decreto 0570 del 3 de diciembre de 2014  
Modificada Res. 1374 del 2 de diciembre 2019 – Res. 1105 del 28 de septiembre de 2022 -Res. No.2100-79-20250184 del 17 febrero de 2025  
DANE 183001001954 - NIT 828 000 208-9



establecen las condiciones generales que rigen el proceso de gestión de la cobertura educativa a cargo de las entidades territoriales certificadas en educación.

Ministerio de Educación Nacional. (2025). Estrategias educativas pertinentes: para que todas las niñas y los niños participen de la educación inicial en sus territorios. Imprenta Nacional de Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (2025). Lineamientos de política. Escuela, territorio de vida: política de gestión integral del riesgo escolar y educación en emergencias.  
[https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles-423963\\_recurso\\_95.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles-423963_recurso_95.pdf)